

Daniel Tomás Sanz

14/12/1967

Nacido en Barcelona, inicia sus andaduras en el Ateneo de Nou Barris en el año 1988, me formé como acróbata con Rogelio Rivel en Barcelona, como trapeceista volante con Jean Palacy en París y como músico en el ‘Taller de musics de Barcelona’.

Fundador de la escuela Volatín (2006/01), impartiendo clases de acrobacia, trapecio mini-volante y danza vertical.

CIRCO

2013/01, Fundador Circo Delicia

(A flor de piel, Airearte, ingràvids, arbolar arvoler, Rampants, Sardana aèrea, Minvant)

2009-/04, Comediants (Bocato di Cardinale, L’arbre de la Memoria)

2009/08, La Fura dels Baus

2003, Monti&cía (Utopista)

1996/01, Fundador Cía Subus (La Cita, Acrobatido)

1996/94, Circ Cric (Rumba que tumba. La gran Reprise)

1994/91, Co-fundador, Los Galindos (Las fábulas del circo de Tudela, Recuerdos de Constantinopla)

1990/91, Co-fundador Germans Magirus (Outsiders)

1989/90, Desastrosus Circus (Desastre total II)

MÚSICA

2013/01

Circo Delicia

clarinetista y saxofonista (Airearte. Ingràvids)

multiinstrumentista (Minvant)

2013/96

La Orquestina Incombustible

(Desvariacions)

2013/08

La Banda del passatge (Pasacalles y conciertos)

